

Ebony Clarinet Quartet

L'*Ebony Clarinet Quartet* si costituisce a Treviso nell'estate 2008 ed è formato dai clarinettisti Michele Uliana, Elena Minichella, Marco Piovesan e Alessandro Toffolo. Il quartetto è composto da strumenti della famiglia del **clarinetto**: "piccolo" in Mi bemolle, "soprano" in Si bemolle, "contralto" in Mi bemolle e "basso" in Si bemolle.

L'*Ebony Clarinet Quartet* si dedica particolarmente all'attività concertistica: nel biennio 2008-2009 si è esibito, riscuotendo sempre grande plauso, in rassegne concertistiche e corali a Treviso, Mirano (Ve), Varago (Tv), Scorzé (Ve), avvalendosi anche della collaborazione del clarinettista Michele Ghedin. Nel luglio e nel settembre 2008 il quartetto ha collaborato con Sergio e Francesco Manfio e il gruppo teatrale "Gli Alcuni" di Treviso per la realizzazione del laboratorio teatrale - musicale per l'infanzia "Il Parco degli Alberi Parlanti". Inoltre, l'*Ebony Clarinet Quartet* si presta a partecipare a eventi culturali, presentazioni, esposizioni e inaugurazioni, aggiungendo un tocco speciale di musica dal vivo.

Particolare attenzione è dal gruppo rivolta alle lezioni - concerto da presentare nelle scuole primarie e secondarie di primo livello, con l'obiettivo di far conoscere ai giovanissimi il clarinetto, educando all'ascolto musicale del repertorio classico e contemporaneo che lo strumento interpreta. Generalmente la lezione - concerto si articola nell'arco di un'ora circa, in cui si alternano momenti propriamente musicali - esecutivi a momenti esplicativi e d'interazione con i ragazzi, a cominciare dalla presentazione dello strumento e dei suoi affini.

Il repertorio dell'*Ebony Clarinet Quartet* spazia dalla musica classica al jazz, dalle colonne sonore cinematografiche a pezzi originalmente composti per questa formazione. A seconda dell'occasione, sarà cura del gruppo scegliere il repertorio esecutivo più adatto, a meno di particolari richieste relative a un genere piuttosto che a un altro.